



Si les bonnes choses ont une fin, elles ont aussi un début.

Au Point du Jour vous invite au petit matin à prendre le temps de célébrer la journée qui arrive autour de quelques tartines et d'un bon café.

Contorsions de comptoir et services alambiqués : se lever du bon pied reste avant tout une histoire acrobatique !

La curiosité s'éveille, l'appétit du jour vient...

Avec « Au Point du Jour », la compagnie travaille sur ce temps si particulier du matin, propice à l'éveil et à la curiosité. « Au Point du Jour » prend la forme d'un petit déjeuner spectaculaire pour un instant d'intimité, de rencontre tout en proximité.

La compagnie

« N'avez-vous jamais ressenti l'impression étrange d'être face à une autre personne, d'avoir certes, deux corps, deux cœurs, mais de ne pouvoir marcher l'une sans l'autre ? Nous sommes siamoises, enfin presque. »

La compagnie explore la contorsion tout terrain, sans trucage ou presque, mais toujours à proximité du public.

Equipe

Auteurs, Interprètes: Flora Le Quémener / Shunyo Hanotiaux

Interprète et factotum: Vincent Hanotiaux

Mise en scène: Gilles Cailleau

Regard Extérieur: Christophe Aubert

Soutiens*

La Région Pays de Loire, Conseil Départemental de Loire Atlantique (44), la SPEDIDAM.CNAR La Paperie (49), Communauté de communes Coëvrons (53), Théâtre Quartier Libre à Ancenis (44), Les Subsistances au Mans (72), Théâtre la Passerelle-scène nationale (05), la Gare à Coulisses (26), Ecole Attention Fragile (13), Zo Prod (86).

*mentions obligatoires accompagnant le texte de présentation

Conditions techniques :

CF Fiche technique

Prévoir billetterie ou réservation à organiser avec la compagnie

Conditions financières :

Cession artistique : sur devis

Transport : sur devis, 1 camion + remorque au départ de Villiers-Charlemagne (53) et 1 voiture au départ de Pionsat (63)

Droits SACD

Conditions d'accueil :

Equipe : 4 à 5 personnes : 3 artistes, 1 technicien et sous réserve, 1 chargé-e de production.

Arrivée/départ : arrivée à J-1 ou J-2 (en fonction de la distance) et à J+1.



Contacts

Tournée et production :

Nicolas COHU – 06 78 70 22 64 – nicolas@curiosproduction.com

Technique

Vincent HANOTAUX – 06 23 46 79 49 - vinc_hano@hotmail.fr

Artistique et régie de tournée:

Sophie HANOTAUX – 06 82 69 97 58 - shunyo.h@protonmail.com

Administration

Hélène BOITEAU – 06 73 5214 64 – helene@curiosproduction.com

La compagnie Presque siamoises est produite et diffusée par l'association CURIOS.