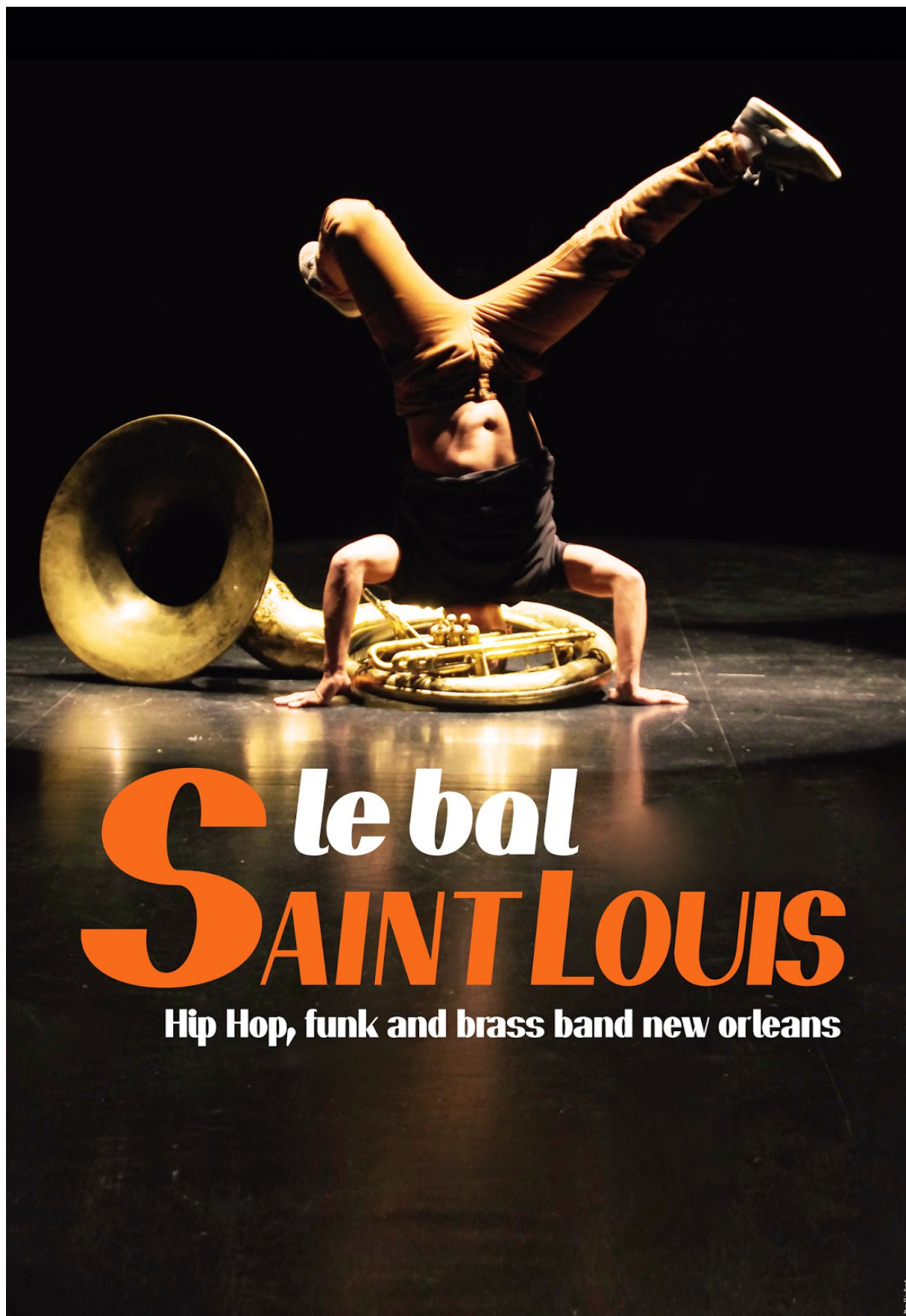


Dossier de presse du Bal Saint Louis



le bal **SAINT LOUIS**

Hip Hop, funk and brass band new orleans

contact : lebalsaintlouis@gmail.com Benoît BRICARD 06 77 07 29 94

Présentation du Bal Saint Louis

Né de la rencontre entre le brass band Big Joanna et la compagnie de danse Soulshine, le bal Saint Louis propose un concept mêlant musiques colorées afro américaines, danse Hip Hop et participation du public.



Teaser - Le Bal Saint Louis

Les 6 musiciens et 4 danseurs s'affranchissent des codes et proposent aux spectateurs de devenir le temps d'une chorégraphie ou d'un soultrain les stars du dance floor ! Sur scène, dans la fausse ou bien à l'entrée de la salle, tous les lieux sont propices au spectacle.

Paire de baskets exigée !



Teaser Soultrain - Le Bal Saint Louis

Deux compagnies à l'origine du projet

Big Joanna (brass band)

Big Joanna c'est hot ! C'est caliente ! C'est chaud et ça cuivre mon frère ! Ça brass, ça after-beat et ça want you back my sister ! Ça sing Hallelujah, ça make you be happy and moove your popotin my friends !!!



La fête, le partage et l'énergie afro américaine sont la marque de fabrique de ce brass band. Les 6 musiciens de Big Joanna vous attrapent au coin de la rue et vous rappellent que la musique ça fait du bien au coeur, ça libère les corps et déchaîne parfois les cordes vocales ! L'esprit de Bourbon street et du French Quarter n'est pas loin... Leur répertoire ensoleillé butine allègrement des musiques de La Nouvelle Orléans à celles des caraïbes, et du jazz Ethiopien à l'afro-beat.



Soulshine (compagnie de danse hip hop)

L'association Compagnie SOULSHINE a pour objet la sensibilisation aux danses Hip Hop dites « debout » et leur promotion. Comment ? Par la mise en place d'actions pédagogiques (cours, stages, conférences dansées), artistiques (création de spectacles et de shows, prestations) et évènementielles (organisation de compétitions et autres événements autour du Hip Hop)



C'est en Guadeloupe que l'association Soulshine prend racines en 2005. Lorsque Fabrice LALANDE, l'un des fondateurs de l'association arrive en terres angevines, il a à cœur de perpétuer les valeurs du Hip Hop et insuffler ainsi une dynamique autour de cette culture de rue. Au fil de rencontres avec des danseurs Angevins, il devenait évident de créer une unité. La Compagnie SOULSHINE voit ainsi le jour le 24 septembre 2009.



U got soul #6 by Soulshine Cie

Le Bal Saint Louis joue prochainement

le 15 Septembre au centre culturel Jean Carmet de Mûrs-Erigné (présentation de saison)

Distribution :

Danse : Pauline Vignier, Delphine Tellier, Jean Yang You Fu et Lise Dusuel / Musique : Marc Barotte (percussions), Simon Brousse (trompette), Benoît Bricard (percussions), Niloas Cherbonnier (sousaphone), Thibaud Thiolon (saxophone ténor) et Elias Delaunay (trombone). / Lumières : Candy Beauchet (création et conduite)

le 30 septembre pour les 20 ans du 3 mâts à Angers

Distribution :

Danse : Pauline Vignier, Delphine Tellier, Jean Yang You Fu et Floriane Leblanc. / Musique : Marc Barotte (percussions), Simon Brousse (trompette), Benoît Bricard (percussions), Niloas Cherbonnier (sousaphone), Thibaud Thiolon (saxophone ténor) et Elias Delaunay (trombone) / Dj harinjaka / Lumières : Candy Beauchet (création et conduite) / Son : Gilles Frouin

